Ларенок В. А.

СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ПОСЕЛЕНИЯ НИЖНЕГО ДОНА

Великий поход русского князя Святослава на хазарский город Саркел и его взятие положили начало освоению русскими территорий Нижнего Дона. Славянский город Белая Вежа был первым населенным пунктом земледельцев и ремесленников славян на степных просторах, где прежде господствовали кочевники. С этого момента в степях Нижнего Дона мы наблюдаем феноменальное явление — исторический «симбиоз» двух разных народов — оседлых славян и кочевников печенегов, а затем половцев и монголов с абсолютно разными способами ведения хозяйства, общественным устройством и культурой.

На протяжении XX в. в низовьях Дона были открыты и в разной степени исследованы около десятка славянских поселений. Одним из первых было поселение Самбек, затем Казачий Ерик, пункты на северном побережье Таганрогского залива и, наконец, памятники, расположенные на притоках Дона и Северского Донца. Наша публикация основана на материалах раскопок поселений, располагавшихся на побережье Таганрогского залива в Неклиновском районе Ростовской области.

Куричанское поселение было открыто в 1978 году экспедицией Ростовского областного музея краеведения[1] в селе Приморка на его западной окраине, на берегу Таганрогского залива. Значительная часть поселения уничтожена в результате разрушения морского берега. Было раскопано несколько хозяйственных ям и две полуземлянки, остатки которых были видны в срезе берегового обрыва. В 1986-1989 гг. на территории памятника проводились спасательные раскопки экспедицией Таганрогского музея-заповедника. Было исследовано около 600 кв. м поселения, найдены остатки наземной жилой постройки с печью, гончарная печь и хозяйственные ямы[2]. Гончарная печь сохранилась не полностью. Её южная часть была разрушена при обвале морского берега. Сохранились продухи, врытые в суглинок, и нижняя часть обжигательной камеры. Печь была засыпана бытовым мусором. В печи найдены остатки керамического брака, который принадлежал сосудам нескольких форм:

- одноручные кувшины с низким цилиндрическим горлом и яйцевидным туловом, плоские в сечении петельчатые ручки крепились под венчиком и на широчайшей части тулова;
- горшки с низким и широким горлом и высокими округлыми плечиками, украшенные зонным линейным орнаментом, на некоторых горшках сохранились следы от прилепа ручки;
- двуручный сосуд — амфорка киевского типа с низким раструбным горлом, биконическим туловом и маленькими петельчатыми ручками, украшена тремя рядами зонного линейного орнамента.

Керамика из печи интересна тем, что ее формы близки древнерусской керамике, но сделана она не из белой глины, как на Руси, а из местной красной глины с примесью песка в тесте или, реже, с при-

[1] *Числова В. А.* Поливная керамика в Куричанском поселении // Проблемы хронологии памятников степной зоны Северного Кавказа, Ростов, 1983.

[2] *Рязанов С. В.* Славянское поселение близ Таганрога // Историко-археологические исследования в г. Азове и на Нижнем Дону в 1990 году. Вып. 10, Азов, 1991.

месью ракушки и органики. В виде естественных примесей в глине присутствуют известь и бурый известняк.

Привозная керамика состоит из амфор причерноморского типа с примесью слюды и пироксена в тесте и поливной посуды. Глазурованная керамика представлена образцами, изготовленными из белой и красной глины. Белоглиняная поливная посуда имеет черепок розоватого или белого цвета. Орнамент на ней относится к так называемой росписи безконтурного типа: зелено-коричневая роспись и роспись брызгами красного цвета[3] и близка византийским художественным традициями. Белоглиняная керамика этих типов является датирующим элементом и относится к XI-XII вв. Красноглиняная поливная керамика немногочисленна, сходна с посудой конца XII-XIII вв. Самбекского поселения (см. ниже).

Славянский этнос жителей поселка подчеркивают такие находки, как фрагменты стеклянных витых браслетов, медный крест-энколпион с изображением святых Бориса и Глеба (середина XII-XIII вв.), миниатюрный мраморный крестик. На поселении была найдена медная монета скифатка — болгарское подражание византийской биллоновой трахее Исаака Ангела (1185-1195 гг.).

Поселение Самбек обнаружено А. А. Миллером в 1926 году при проведении разведки по берегу Таганрогского залива[4]. А. А. Миллер собрал подъемный материал и описал в отчете земляные укрепления XVIII в., которые посчитал остатками форта византийской эпохи. В 1975-1978 гг. на поселении были проведены археологические раскопки экспедицией Ростовского областного музея краеведения. Исследованы два участка: на осыпях по линии морского берега на остатках укреплений XVIII в. и вдоль западного берега реки Самбек[5]. На первом участке, условно названом «цитадель», обнаружены культурные напластования нескольких исторических эпох: каменный век, энеолит и два средневековых — времени Хазарского каганата (VII-X вв.) и славянский поселок XII-XIII вв., верхний — укрепления конца XVIII века. На втором участке (раскоп «А») выявлены слои эпохи поздней бронзы, два средневековых слоя и культурные остатки XVIII века. Слой поселения XII-XIII вв. лучше сохранился вдоль западного берега р. Самбек. На участке цитадели этот слой поврежден при строительстве Круглого редута XVIII века. Здесь к XII-XIII вв. относятся две полуземлянки и несколько десятков хозяйственных ям. Хозяйственный комплекс этого времени характеризуется следующими находками:

1. Керамика местного производства: кухонные красноглиняные горшки, украшенные зонным линейным орнаментом или многорядной волной и «запятыми».

2. Кухонные горшки, по форме и орнаменту близкие первой группе, но изготовленные из белой глины — импорт гончарных мастерских Древней Руси. Небольшая в количественном отношении группа сосудов.

3. Фрагменты тарной амфорной керамики с примесью мелкого песка и слюды в тесте — основная по количеству черепков группа, сопоставимая с трапезундскими амфорами. Вторая группа амфор, с примесью частиц черного цвета — пироксена (?) — импорт керамических центров юго-западного Причерноморья.

4. Лощеные красноглиняные кувшины с поверхностью, покрытой красным ангобом, схожие с традиционной керамикой Прикубанья.

5. Глазурованная столовая посуда — чаши и кувшины. Она украшена гравированными орнаментами по ангобу и имеет ряд характерных сюжетов: концентрические окружности в центре чаш и по внешней и внутренней стороне бортика. Внешняя поверхность чаш украшалась росписью ангобом по краю бортика в виде волн и окружностей или «языками» белого ангоба. Второй тип поливных красноглиняных сосудов — кувшины, у которых верхняя часть покрыта полосами или потеками ангоба под желтой или зеленой поливой. Красноглиняная посуда этих типов хорошо известна по Крымским гончарным мастерским XIII в.[6].

Кроме того, найдены обломки стеклянных браслетов, древнерусских железных замков, железных

---

[3] *Числова В. А.* Поливная керамика в Куричанском поселении...

[4] *Миллер А. А.* Археологические работы Северо-Кавказской экспедиции ГАИМК в 1926 и 1927 гг. // СГАИМК. Вып. 2, 1929.

[5] *Ларенок П. А.* Хронология средневекового слоя городища Самбек // Проблемы хронологии памятников степной зоны Северного Кавказа. Ростов, 1983.

[6] *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство...

ножей, наконечников стрел, бронзовых зеркал и браслетов, изделий из кости. На участке цитадели обнаружен сильно разрушенный металлургический комплекс, где найдена яма, полностью заполненная кусками металлургического шлака.

Семеновская крепость расположена на мысу террасы Таганрогского залива в месте слияния залива с Миусским лиманом у села «16-й участок» Беглицкой косы. Средневековая керамика на этом участке известна еще по сборам А. А. Миллера (поселение «Д» в устье Миусского лимана)[7]. Семеновская крепость — это земляное укрепление, построенное солдатами Петра I в 1698 году. Под остатками вала крепости в 1992 году Таганрогская археологическая экспедиция совместно с экспедицией археологической лаборатории РГУ исследовала культурный слой поселения конца XII – начала XIII вв.[8] В 1995-1996 годах раскопки были продолжены Южнороссийской комплексной экспедицией[9]. В 1992 году были исследованы остатки культурного слоя и 7 хозяйственных ям. В 1995-1996 годах обнаружены 23 хозяйственные ямы, землянка и небольшой участок культурного слоя. Характерными для поселения являются следующие находки.

1. Красноглиняные гончарные кухонные горшки местного производства с орнаментами: зонным, линейным и «волной», с выделенной закраиной под крышку. Немногочисленная группа.

2. Фрагменты красноглиняных пифосов, кувшинов и горшков с одной плоской в сечении ручкой, верхний прилеп которой расположен на венчике. Вероятно, продукция гончарных мастерских Крыма.

3. Тарная амфорная керамика представлена обломка сосудов с высоко приподнятыми над горлом ручками, т.н. трапезундские и группы клейма «SSS».

4. Из раскопок 1992 года происходят фрагменты поливной красноглиняной столовой посуды: чаш и кувшинов, близких керамике Самбекского поселения.

Среди прочих находок следует отметить большое количество фрагментов стеклянных стаканов, витых браслетов, полихромных бусин, бронзовый перевитой браслет, железные наконечники стрел, ледоходные шипы, фрагменты чугунных котлов. В 1995-96 гг. в переотложенном слое найдены монеты: аспр Иоанна (1235-1238) и 2 аспра Мануила I (1238-1265).

Поселение Натальевка найдено Таганрогской экспедицией на правом берегу р. Миус у впадения её в Таганрогский залив к северо-востоку от с. Натальевка[10]. Поселение разрушается в результате эрозии речного берега, в срезе которого были видны хозяйственные ямы с золистым заполнением. На участке раскопа вдоль берега было вскрыто 14 хозяйственных ям колоколовидной и цилиндрической формы. Комплекс находок из слоя и ям уверенно датирует поселение XII-XIII вв.

- Горшки гончарные красноглиняные местного производства и белоглиняные с зонным линейным орнаментом и «волной», с закраиной на венчике под крышку из древнерусских мастерских.
- Фрагменты красноглиняных гончарных пифосов и кувшинов крымского производства.
- Обломки трапезундских амфор.
- Фрагменты кувшинов гончарных красноглиняных с красным ангобом и лощением.
- Поливная белоглиняная посуда представлена несколькими фрагментами чаш с росписью брызгами марганца и без орнамента.
- Фрагмент красноглиняной поливной чаши с гравировкой в виде рыбки под желтой глазурью.
- Другие находки: обломок железного ножа, грузила, пряслица, стеклянные витые браслеты, железные гвозди.

Новозолотовское поселение находится на южном побережье Миусского полуострова в селе Ново-Золотовка. Многослойный памятник. Слой скифского времени исследовался И. С. Каменецким. Средневековый слой был обнаружен при раскопках Т. И. Панченко в 80-е годы XX века. Таганрогской археологической экспедицией были раскопаны остатки гончарной мастерской, расположенной на краю обрыва, разрушавшейся береговыми ополз-

[7] *Миллер А. А.* Археологические работы Северо-Кавказской экспедиции...

[8] *Ларенок П. А.* Охранные раскопки Семеновской крепости // Историко-археологические исследования в Азове и на Нижнем Дону в 1992 г. Вып. 12. Азов, 1994.

[9] *Волков И. В.* Исследования Южнороссийской комплексной экспедиции в Приазовье в 1995-1997 гг. // Историко- археологические исследования в Азове и на Нижнем Дону в 1995-1997 гг. Вып. 15. Азов, 1998. С. 48-54.

[10] *Ларенок П. А.* Раскопки Таганрогской археологической экспедиции и Донского археологического общества в 1995-1997 гг. // Историко-археологические исследования в Азове и на Нижнем Дону в 1995-1997 гг. Вып. 15. Азов, 1998.

нями. Мастерская состояла из трех печей, врытых в суглинок. Они имели округлую форму, двухъярусную конструкцию с желобообразным одноканальным входом в топочную камеру с девятью продухами. Внутри печей на подах и в заполнении камеры находился керамический брак. Мастер-гончар специализировался на производстве больших лощеных одноручных красноглиняных кувшинов со сливом и без него. Поверхность их кроме лощения украшалась линейно-волнистым орнаментом в сочетании с оттисками зубчатого штампа, налепными валиками и «шишечками». Кувшины были сделаны в жгутовой технике. Тесто с небольшой примесью мелкого песка. На днищах сосудов есть отпечатки оси круга. На одном из днищ сохранилось клеймо мастера в виде девятилучевой звезды. Комплекс датируется XIII веком. В XIV веке над мастерской было совершено захоронение женщины. В кошельке, расшитом стеклянными бусинами, у погребенной был найден серебряный дирхем (70-е годы XIII в.).

Поселения XII-XIII вв., располагавшиеся на побережье Таганрогского залива были ремесленными и торговыми центрами, в которых окружавшее их половецкое население степей могло приобретать путем обмена нужные товары: изделия кузнечных мастерских, снаряжение коня, оружие, предметы быта, украшения. Предметом обмена была и гончарная посуда. В степных подкурганных половецких погребениях найдены горшки с зонным линейным орнаментом и «волной». Одно из таких погребений раскопано Таганрогской археологической экспедицией в курганном могильнике Рясный Матвеево-Курганского района Ростовской области [11]. Попадали в степь и товары из городов и поселков средневекового Крыма. В насыпи небольшого кургана с половецким погребением конца XII-XIII вв., в могильнике Царский, раскопанного экспедицией археологической лаборатории РГУ, найдены фрагменты глазурованного кувшина крымского производства [12].

Следует отметить, что поселения земледельцев и ремесленников иного этнического состава, чем обитатели степей характерны для средневековой истории Нижнего Дона. Так было во времена Хазарского каганата и Золотой Орды. Половцы не смогли окончательно сформировать политическую систему своего общества, но в экономической системе, тем не менее, важная роль отводилась поселкам славян, которые дополняли кочевое общество, производя ремесленную продукцию и занимаясь торговлей с соседними государствами, обменивая впоследствии полученные товары на продукты животноводства кочевников.

Несомненно, поселения могли иметь пестрый этнический состав, не ограничиваясь только славянами. Примером тому могут служить города и поселки средневекового Крыма. Можно предположить наличие среди населения Нижнедонских поселений выходцев из Прикубанья и Северного Кавказа — ремесленников армян, евреев, традиционно занимавшихся торговлей. Несомненно, славяне наладили на поселениях выпуск красноглиняных кухонных горшков, по форме и орнаменту близким к горшкам древнерусских поселений. Особенно интересен керамический комплекс Куричанского поселения из гончарной печи с присутствием в нем таких форм, как амфорка киевского типа и кувшинов с одной ручкой и яйцевидным туловом, по форме напоминающих древнерусские сосуды. Особо выделяется и керамический комплекс Семеновской крепости, в котором больше привозных форм красноглиняных керамических сосудов, выполненных на ножном гончарном круге. Объединяющей чертой Самбекского и Натальевского поселений является краснолощеная посуда — результат обмена с Предкавказьем и Прикубаньем.

Важная роль поселков, как центров торговли, подчеркнута их местоположением не просто на побережье Таганрогского залива, а в устье степных рек — Самбека (Приморка — левый берег; Самбек — правый) и Миуса (Семеновская крепость — левый берег, Натальевка — правый). Море обеспечивало торговые пути с Крымом, вдоль рек проходили пути кочевников к поселкам. Судя по керамическому комплексу, сначала были основаны Приморка и Натальевское поселение, возможно на рубеже XI-XII вв. В XII веке появился Самбек. Семеновское поселение, вероятно, возникло уже на рубеже XII-XIII вв.

---

[11] *Ларенок В. А.* Позднекочевническое погребение из могильника Рясный II // Научно-практический семинар «Проблемы охраны и исследования памятников археологии в Донбассе». Тезисы. Донецк, 1989.

[12] *Ильюков Л. С.* Отчет об исследовании курганного могильника «Царский» в Мясниковском районе Ростовской области в 1988 г. // Архив ИА РАН. Р-1, №12890.

Несколько иное положение у поселения в селе Ново-Золотовка — это самое позднее из поселений XII-XIII вв., вероятно существовавшее уже в период монгольских завоеваний, накануне образования государства Золотая Орда. Возможно, основано оно было выходцами с территорий Прикубанья, вынужденными покинуть обжитые места под натиском монгольских орд.